

Peinture anti ondes hautes et basses fréquences DRY54 Yshield (Poudre pour 3 litres)

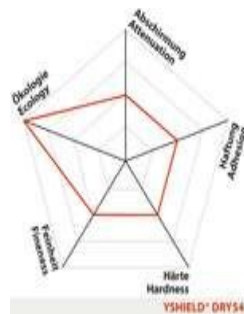
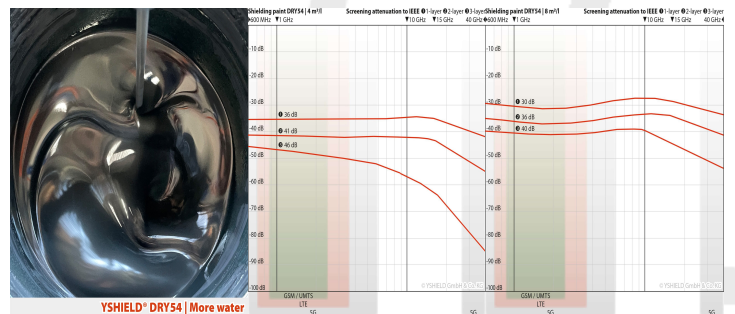


YSHIELD® DRY54

Prix du produit :

79,90 €

Galerie de produits :



Peinture **anti ondes DRY54** de chez **Yshield** fournie sous forme de poudre **sans agents conservateurs, axée pour une longue durée de conservation**. Jusqu'à 46 dB à 1 GHz (3 couches) et 84 dB à 40 Ghz. Idéal pour le blindage des champs électromagnétiques haute fréquence (HF) et des champs électriques alternatifs basse fréquence (BF), nécessite une mise à la terre. Une peinture performante à utiliser dans des environnements exposés et où le **côté économique et écologique sont vos critères principaux de choix**.

Description du produit :

Peinture anti ondes DRY54 Yshield (poudre pour 3 litres), conçue pour un blindage électromagnétique économique et écologique !

Utilisable pour se protéger de la téléphonie mobile 5G jusqu'à 40 GHz.

Voir les courbes d'atténuation en puissance, à comparer avec les autres peintures Yshield liquides réputées. 2 à 3 couches conseillées selon la puissance des rayonnements à atténuer. Mise à la terre obligatoire.

Peinture anti ondes pour le blindage des rayonnements à haute fréquence (HF) et des champs électriques à basse fréquence (BF). La Peinture anti ondes **DRY54** de chez **Yshield** est livrée sous forme de **poudre** peinture sans plastifiant, à faible taux d'émission et **sans agent de conservation, avec de très bonnes propriétés écologiques.**

Sans équivalent sur le marché, la peinture anti-ondes **DRY54** est une **peinture en poudre anti ondes** de couleur noire (chargée en carbone et graphite) qui offre une bonne atténuation des champs électromagnétiques hautes fréquences **HF** et des champs électriques basses fréquences **BF** (lorsqu'elle est reliée à la terre).

La peinture anti ondes DRY54 s'installera de préférence en **intérieur** (ou **extérieur**, même si la Pro 54 du fait d'un accroche largement supérieure peut lui être préférable dans ce cas). Elle **ne craint pas le gel** aussi bien pendant le transport qu'une fois appliquée.

Une fois posée, elle agit sur le principe de l'**écran électromagnétique** appelé couramment "blindage électromagnétique". Les **ondes HF** sont réfléchies sur la surface conductrice formée par la peinture et en partie absorbées par le matériau selon l'épaisseur appliquée; les **champs BF** sont bloqués et évacués via une **mise à la terre** efficace.

La peinture de blindage DRY54 de chez **YSHIELD** est adaptée pour protéger de l'exposition aux rayonnements hautes fréquences et des champs électriques. La pollution **haute fréquence** provenant des téléphones mobiles, de l'Internet mobile, des réseaux WLAN, DECT, GSM, LTE, 5G, etc. est protégée jusqu'à **Jusqu'à 46 dB à 1 GHz (3 couches) et 84 dB à 40 Ghz**. Les champs électriques provenant de l'électricité domestique (courant alternatif) sont mis à la terre de manière extrêmement efficace et peuvent être complètement bloqué jusqu'à 100 %.

L'atténuation de blindage n'est pas aussi bonne qu'avec les autres peintures liquides. Mais : **cette peinture génère moins de déchets d'emballage, des frais d'expédition internationaux moins élevés et un rapport qualité-prix phénoménal.** Cette peinture est finement pigmentée et peu visqueuse, facile à appliquer et forme un film uniforme.

IMPORTANT : "La pièce protégée avec un blindage hautes fréquences ne doit plus contenir d'émetteurs HF permanents de type WiFi, DECT, TV et autres objets connectés, etc. Validez que vos objets usuels ne contiennent pas d'émetteurs insoupçonnés..."

La peinture doit être appliquée sur une surface propre et placée entre la source de

perturbations et la personne à protéger (cas d'une source unique). En présence de nombreuses sources, il est conseillé de réaliser une mise en œuvre complète assurant une protection dans les 6 directions (murs, sols, plafonds). Elle peut être combinée avec d'autres matériaux de protection ([toiles anti-ondes](#), [films de protection pour vitrages](#), etc). Voir nos guides au téléchargement en bas de page.

Nous conseillons avant la mise en œuvre de ce type de protections de **réaliser des mesures complètes Hautes et Basses Fréquences** pour évaluer correctement l'environnement électromagnétique ambiant et les différentes sources de perturbations. N'hésitez pas à faire appel à un professionnel pour vous accompagner dans ces démarches.

Graphique d'atténuation (mesures réalisées en laboratoire) :

Le graphique ci-dessous présente les caractéristiques d'atténuation de la peinture en fonction des fréquences et du nombre de couches appliquées. [Retrouvez des explications sur l'atténuation des blindages sur notre blog.](#)

Valeurs techniques d'efficacité du blindage du laboratoire EMF :

Pour un rendement de 4 m²/l :

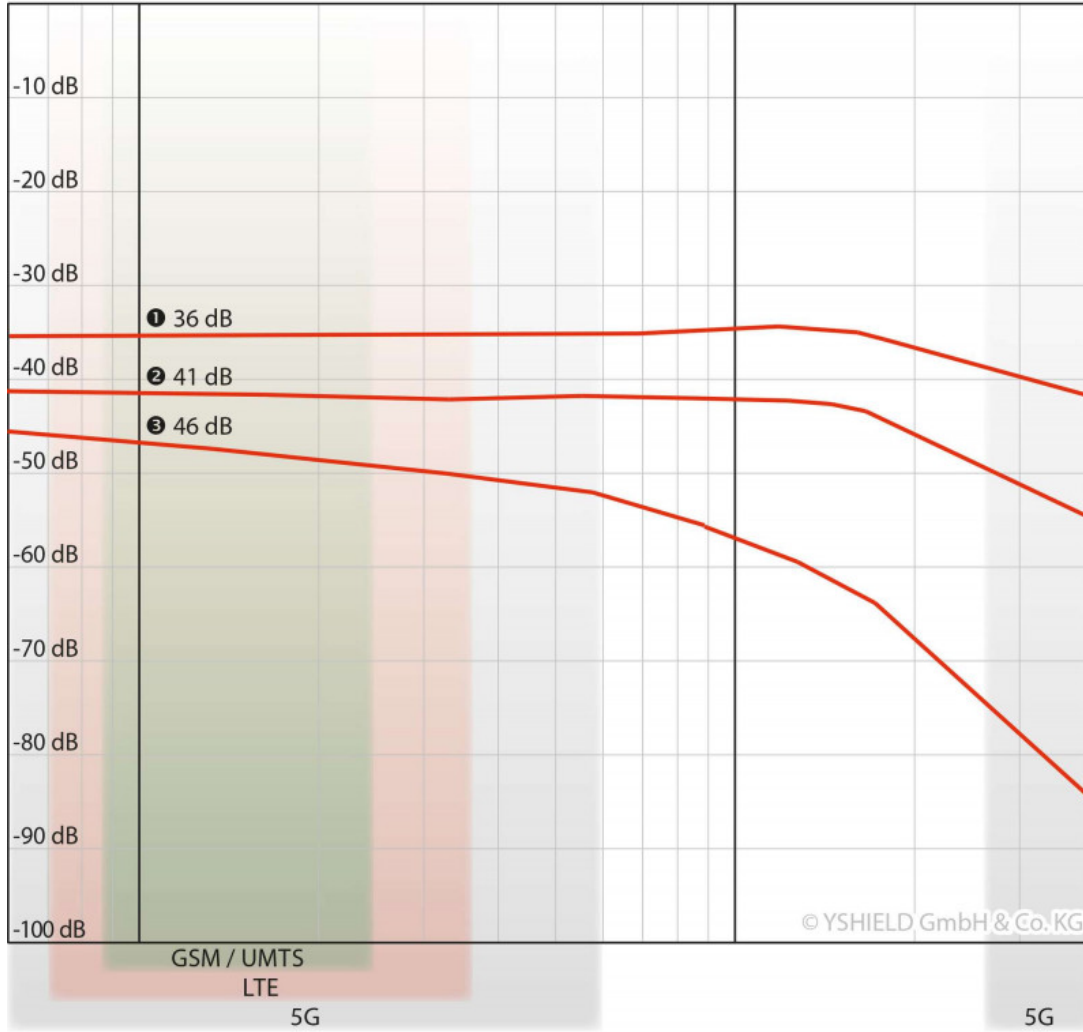
A 1 GHz : Simple couche **36 dB** | Double couche **41 dB** | Trois couches **46 dB**

Shielding paint DRY54 | 4 m²/l

Screening attenuation to IEEE ① 1-layer ② 2-layer ③ 3-layer

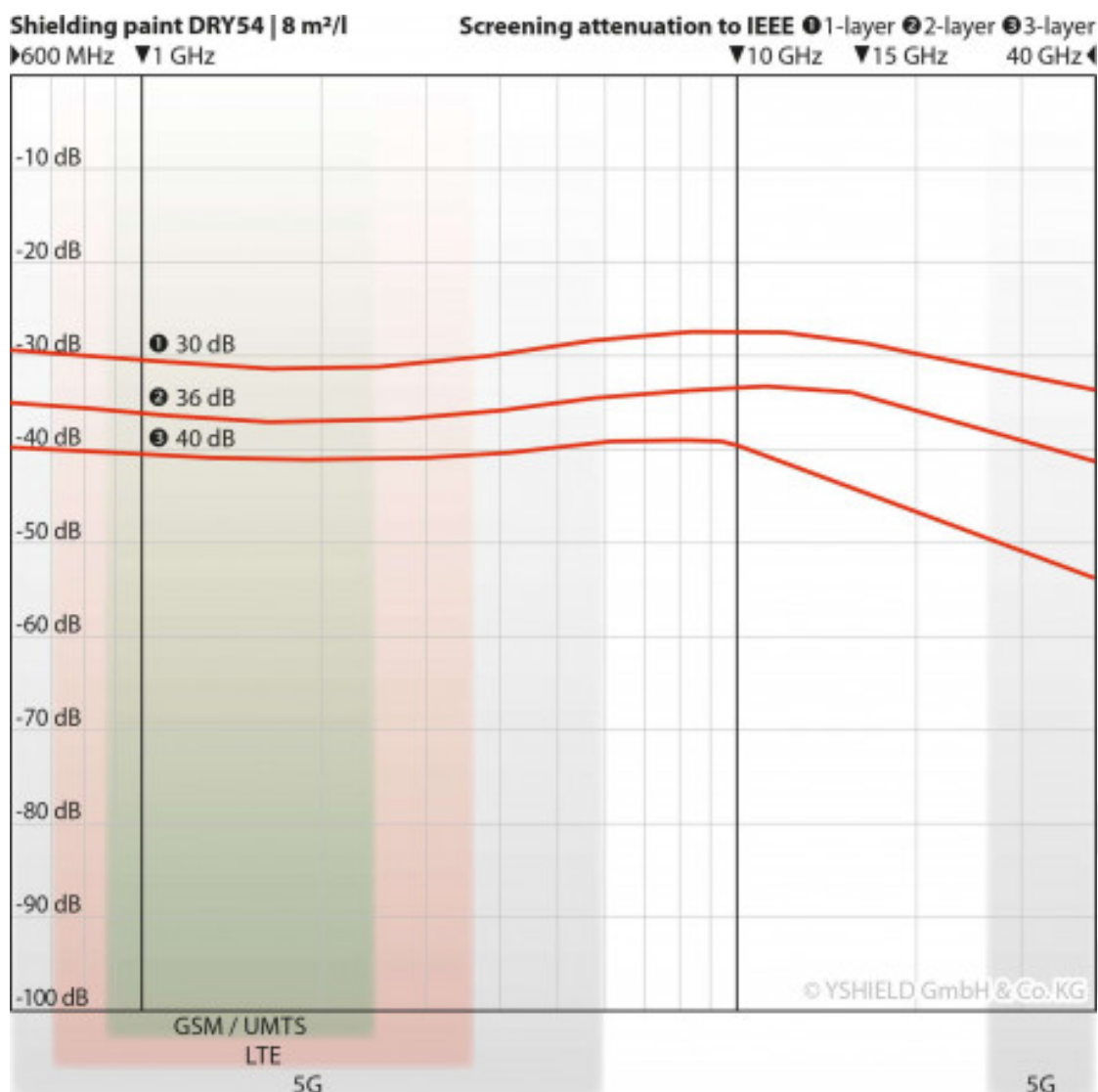
▶ 600 MHz ▼ 1 GHz

▼ 10 GHz ▼ 15 GHz 40 GHz ◀



Pour un rendement de 8 m²/l :

A 1 GHz : Simple couche 30 dB | Double couche 36 dB | Trois couches 40 dB



DRY54 est fournie sous forme de poudre, contrairement à toutes les autres peintures Yshield qui sont prêtes à l'emploi. Elle a des propriétés ingénieuses et polyvalentes. **Comme elle ne contient pas d'eau, elle est idéale pour une expédition allégée et sans problème.**

Avec la peinture spéciale de protection **DRY54**, la formule parfaite pour une peinture de protection en poudre a été trouvée !

La poudre est mise en sac, puis emballée sous vide trois fois, avec trois sacs emboîtés les uns dans les autres. C'est ce qui la protège parfaitement de l'humidité, même après plusieurs années.

La poudre doit être mélangée à de l'eau. Retrouvez ci-dessous les outils dont vous avez besoin en plus de **15 à 30 minutes de votre temps...**

Mise en œuvre Conditionnement de la poudre / Seau nécessaire / Quantité d'eau :

La poudre doit être mélangée à de l'eau. La quantité d'eau doit être mesurée exactement au gramme près avec une balance numérique ! Le seau utilisé doit être

au moins deux fois plus grand que le volume de peinture à mélanger. Utilisez un mélangeur agitateur à peinture **AR42** pour déplacer toute la peinture dans le seau.

Poudre pour 3 litres (1,8 Kg de poudre) / seau qui peut se fermer > 5 litres / 1,8 litres d'eau

(Mélanger 1,8 kg de poudre avec 1,8 kg d'eau)

Portez un masque respiratoire et des lunettes de sécurité ! Travaillez à deux. Une personne remue, l'autre ajoute la poudre. N'ajoutez que la quantité de poudre nécessaire pour que la peinture reste en mouvement à la surface. Travaillez lentement afin de produire le moins de poussière possible.

Dès que la poudre est dans l'eau, remuez pendant plusieurs minutes à la vitesse maximale. Ce faisant, la peinture devient presque liquide comme l'eau.

Laissez épaissir **pendant 30 minutes** avec le couvercle du seau fermé.

Remuez à nouveau aussi longtemps que nécessaire jusqu'à ce que la peinture épaissie redevienne liquide et homogène.

La peinture est maintenant prête à être utilisée. La peinture mélangée doit être utilisée dans les **2 à 7 jours**, selon la qualité de l'eau !

Nous recommandons deux couches au minimum, et 3 dans les environnements les plus pollués + une couche à deux couches de finition pour un blindage optimum !

Comment mélanger correctement la peinture de blindage DRY54 :

Outils nécessaires :

- Une balance numérique
- Un masque de protection
- Une paire de lunettes de protection
- Un agitateur à peinture **AR42** ou une alternative équivalente
- Un seau pour le mélange
- Une perceuse ou visseuse sans fil puissante
- Selon la variante choisie, entre 15 et 30 minutes de temps

Données techniques de la peinture de blindage DRY54 :

- Application : Murs extérieurs, plafonds, murs intérieurs, sols.

- Nous recommandons d'utiliser un rouleau à peinture de haute qualité avec une hauteur de poils de 6 à 13 mm pour l'application. Pour une bonne efficacité de protection, il est très important d'appliquer la peinture de manière uniforme en épaisseur et sur toute la surface ! Imbibez toujours le rouleau avec la même quantité de peinture et utilisez-le pour peindre des zones de même taille !
 - Les rouleaux à poils courts, les rouleaux en mousse ou les pinceaux ne conviennent que dans une mesure limitée, car ils appliquent la couche de peinture de manière inégale.
 - La peinture au pistolet sans air est possible avec des tailles de trous comprises entre 0,2 et 0,5 mm.
- **Couverture** : jusqu'à 8 m² par litre (comparable aux [peintures anti ondes de protection liquides](#)). Gardez en tête que plus la couche est épaisse, meilleure sera la protection !
- **Utilisation possible** : Intérieur et extérieur : Excellente adhérence sur presque toutes les surfaces comme les peintures émulsions existantes, les plaques de plâtre, les papiers peints, le ciment, le plâtre, la maçonnerie, le bois, etc.
 - **Résistance au gel** : Ce produit est livré sous forme de poudre et est donc résistant au gel.
- **Couche de finition recommandée** :

Le produit doit de préférence être recouvert de **peintures en émulsion à base d'eau, de peintures au silicate en dispersion, de peintures pour façades ou de peintures à la résine de silicone. Non compatibles** : les peintures purement minérales telles que celles à base d'argile, de terre, de craie ou de silicate pur (sans liant organique) ne conviennent pas. En raison de la haute résistance à la traction de l'adhésif (conformément à ETAG 004 pour systèmes ITE – $\geq 0,08$ N/mm²), DRY54 peut également être recouvert directement **par un enduit organique pur. Les enduits minéraux sont à éviter.**
- **Mise à la terre** : Nous recommandons à l'intérieur la bande de mise à la terre [GSX10](#) ainsi que la plaque de mise à la terre [GCS](#), à l'extérieur l'additif de [fibre AF3](#) plus la plaque de mise à la terre [GF4](#).
- Ingrédients : Graphite naturel non traité, noir de carbone, poudre acrylique pure, additifs, sans agent de conservation.
 - Une atténuation de blindage presque linéaire pour une très large gamme de fréquences. Cette plage de fréquences inclut déjà depuis un certain temps les deux spectres de **fréquences 5G : FR1 (600 MHz - 6 GHz) et FR2 (24 GHz - 40 GHz)**. Sécurité jusqu'à 40 GHz

Avantages des propriétés de la peinture de protection DRY54 :

- Très longue durée de conservation sans contact avec l'eau
- Aucun agent de conservation nécessaire
- Risque réduit de dommages dus au gel
- Jusqu'à 80 % de déchets plastiques en moins
- Plus de sécurité pendant le transport en cas d'endommagement de l'emballage
- Si nécessaire, de petites quantités peuvent être prélevées pour des travaux de réparation.

Certification du blindage :

Tous les produits Yshield sont testés et certifiés, ce qui garantit un système de blindage de très grande qualité avec une qualité de production constante. Les performances de blindage de cette peinture sont régulièrement testées dans le laboratoire de notre fournisseur, mesures de 40/600 MHz à 40 GHz selon les normes ASTM D4935-10 ou IEEE Std 299-2006, voir rapport complet au téléchargement en bas de page produit.

Pas de nanotechnologie :

Les peintures de blindage Yshield sont développées selon des critères écologiques stricts. Par exemple, le noir de carbone utilisé est le moins émissif du marché comme le graphite pur. L'utilisation de graphène ou même de nanoplaquettes plus récentes, des nanomatériaux dont le potentiel de dangerosité est totalement inconnu sont délibérément évités.

Blindage des surfaces vitrées :

Les surfaces vitrées doivent également être blindées afin que les hautes fréquences et basses fréquences ne puissent pénétrer par ces endroits. C'est même une priorité car le verre est un matériau qui ne neutralise nullement les ondes électromagnétiques (à l'exception des verres traités "faible émissivité". Nous recommandons d'utiliser des [films anti-ondes pour vitrages RDF62 ou RDF72](#) ou de réaliser des [rideaux en tissus anti ondes](#).

Précautions d'emploi et note importante de sécurité électrique :

Toutes les peintures Yshield ont une grande capacité de coloration, veuillez donc les utiliser avec précaution. Essayez immédiatement les taches avec un chiffon humide. Ne laissez pas les taches sécher. Ne pas inhaler les gouttelettes de la pulvérisation lors d'usage d'un pistolet à peinture ! Veuillez absolument à ce que

toutes les zones soient bien ventilées pendant l'utilisation et le temps de séchage. Ne pas manger, boire ou fumer pendant la mise en œuvre de la peinture ! Rincez abondamment et immédiatement après un contact avec la peau ou les yeux !

Les circuits électriques de chaque pièce doivent être coupés pendant l'application des peintures Yshield. Nous déclinons toute responsabilité concernant les dommages occasionnés sur des personnes ou des biens, relevant d'un mauvais usage ou application de cette peinture.

Nous recommandons la vérification de l'installation électrique et la mise à la terre par un kit de mise à la terre obligatoire des peintures Yshield par un électricien spécialisé. Avant tout blindage de pièces par la peinture Yshield, une protection différentielle haute sensibilité 30 mA doit être installée, (si elle n'est pas déjà en place), afin d'éviter tout risque d'électrisation d'une personne en cas de défaut d'isolement sur un circuit.

Mise à la terre : Les peintures Yshield doivent impérativement être mises à la terre avec les kits de mise à la terre Yshield pour les peintures extérieures et intérieures (voir dans accessoires et notices de mise en œuvre en bas de page). Avant d'installer le kit de mise à la terre, veillez à couper l'alimentation électrique dans la pièce en disjonctant au niveau de votre tableau électrique principal.



Livraison en 48h après commande pour les articles en stock

Quand vous achetez chez geotellurique.fr, vous achetez aussi un service. Vous pouvez nous joindre par e-mail ou par téléphone, lorsque vous rencontrez des difficultés dans l'utilisation des appareils ou des produits. Nous vous conseillons également sur les protections à mettre en œuvre. Enfin, nous vous garantissons un service après-vente de qualité.